

## কোডিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

**শ্রেণি: ৬ষ্ঠ**

**বিষয়: বাংলাদেশ ও বিশ্বপরিচয়**

এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অঙ্গভুক্ত পাঠনযোগ্য ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা					মূল্যায়ন ক্রিক্স
				সভ্যতার নাম	সভ্যতার অবস্থান	প্রাপ্ত নির্দর্শন সমূহ	বাণিজ্যিক পুরুষ	সংস্কৃতিক বৈশিষ্ট্য	
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-২	দ্বিতীয় অধ্যায় : বাংলাদেশ ও বিশ্বসভ্যতা	পাঠ-১ ভারত উপমহাদেশের নগর সভ্যতা  পাঠ-২ উয়ারী-বটেশ্বর  পাঠ-৩ মহাস্থানগড় (পুরনগর) পাঠ -৪ ও ৫ প্রাচীন বিশ্বসভ্যতা	বাংলাদেশের কয়েকটি প্রাচীন নগর সভ্যতার নাম, অবস্থান, প্রাপ্ত নির্দর্শন, বাণিজ্যিক গুরুত্ব এবং সাংস্কৃতিক বৈশিষ্ট্য উল্লেখ করে ছকের মাধ্যমে তালিকা প্রস্তুত কর এবং বর্তমান বাংলাদেশের সংস্কৃতির সাথে প্রাচীন বাংলার সংস্কৃতির সাদৃশ্য ও বৈসাদৃশ্য অনুসন্ধান করে একটি প্রতিবেদন তৈরি কর।						<p><b>অতি উত্তম:</b></p> <p>১। পরিপূর্ণমাত্রায় বিষয়বস্তু সঠিক ও ধারাবাহিক</p> <p>২। তথ্য ও ধারণা পাঠ্যপুস্তকের সাথে সঙ্গতিপূর্ণ</p> <p>৩। লেখায় লক্ষণীয়মাত্রার নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা</p> <p><b>উন্নত:</b></p> <p>১। অধিকাংশক্ষেত্রে বিষয়বস্তু সঠিক ও ধারাবাহিক</p> <p>২। তথ্য ও ধারণা ইত্যাদি পাঠ্যপুস্তকের সাথে অধিকাংশক্ষেত্রেই সঙ্গতিপূর্ণ</p> <p>৩। লেখায় আংশিক নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা</p> <p><b>ভালো:</b></p> <p>১। বিষয়বস্তুর সঠিকতা থাকলেও ধারাবাহিকতার অভাব</p> <p>২। লেখায় তথ্য ও ধারণা আংশিকভাবে সঙ্গতিপূর্ণ</p> <p>৩। লেখায় সামান্যমাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা</p> <p><b>অগ্রগতি প্রয়োজন:</b></p> <p>১। বিষয়বস্তুর সঠিকতা ও ধারাবাহিকতার অভাব</p> <p>২। লেখায় তথ্য ও ধারণার সঞ্চিতির অভাব</p> <p>৩। লেখায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতার অনুপস্থিত</p>

## কোডিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

**শ্রেণি: ৬ষ্ঠ**

**বিষয়: শারীরিক শিক্ষা ও স্বাস্থ্য**

এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ত্রুটি	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন ক্রিয়া
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-১	প্রথম অধ্যায়: শরীর চর্চা ও সুস্থ জীবন	<ul style="list-style-type: none"> <li>প্রাতঃহিক সমাবেশের ধারণা ও প্রয়োজনীয়তা</li> <li>ব্যায়ামের উপকারিতা</li> <li>ব্যায়ামের নিয়ম কার্য</li> <li>সমবেত ব্যায়াম</li> <li>সরঞ্জামবিহীন ব্যায়াম: পুসআপ, পুলআপ, চিনআপ, সিটআপ, শর্ট জাম্প, ফ্লেক্সিবিলিটি, হাফসিটেট এলবো, রানিং, জাম্পিং এন্ড থ্রেইন</li> </ul>	আমার দৈনন্দিন জীবনে অনুশীলনকৃত ব্যায়াম এবং তার উপকারিতা।	<ul style="list-style-type: none"> <li>ভূমিকা</li> <li>ব্যায়াম কি?</li> <li>ব্যায়ামের সাথে জীবনের সম্পর্ক</li> <li>তোমার অনুশীলনকৃত ব্যায়ামের তালিকা এবং প্রকার উপকারিতা</li> <li>সিদ্ধান্ত।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>সবগুলো যথাযথ— অতি উত্তম</li> <li>৫টি যথাযথ - উত্তম</li> <li>৪ টি যথাযথ — ভালো</li> <li>অন্যথা — অগ্রগতি প্রয়োজন।</li> </ul>