কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৬ষ্ঠ

বিষয়: গণিত

এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন রুব্রিক্স
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-২	**প্রথম অধ্যায়:** স্বাভাবিক সংখ্যা ও ভগ্নাংশ	১.১ অঙ্ক পাতন ১.২ দেশীয় সংখ্যা পঠন রীতি ১.৩ আন্তর্জাতিক গণনা পদ্ধতি ১.৪ দেশীয় ও আন্তর্জাতিক গণনা রীতির পারস্পরিক সম্পর্ক ১.৫ মৌলিক ও যৌগিক সংখ্যা ১.৬ সহমৌলিক সংখ্যা ১.৭ বিভাজ্যতা ১.৮ গরিষ্ট সাধারণ গুণনীয়ক ১.৯ লঘিষ্ট সাধারণ গুণিতক ১.১০ গ.সা.গু ও ল. সা. গু এর মধ্যে সম্পর্ক ১.১১ সাধারণ ভগ্নাংশ ১.১২ ভগ্নাংশের তুলনা ১.১৩ ভংগ্নাংশের যোগ ও বিয়োগ ১.১৪ ভগ্নাংশের গুণ ১.১৫ ভগ্নাংশের ভাগ ১.১৬ ভগ্নাংশের গুণনীয়ক ও গুণিতক ১.১৭ ভগ্নাংশের গ.সা.গু ১.১৮ ভগ্নাংশের ল.সাগু ১.১৯ ভগ্নাংশের সরলীকরণ ১.২০ দশমিক ভগ্নাংশের যোগ ১.২১ দশমিক ভগ্নাংশের বিয়োগ ১.২২ দশমিক ভগ্নাংশের গুণ ১.২৩ দশমিক ভগ্নাংশের ভাগ ১.২৪ দশমিক ভগ্নাংশের গ.সা.গু ও ল. সা গু	০২। ৩০ মিটার লম্বা একটি দেয়ালের $৩\frac{২}{২৫}$ মিটার কালো, $৯\frac{১}{৪}$ মিটার লাল, $৪\frac{৩}{১০}$ মিটার হলুদ এবং $২\frac{১}{৪}$ মিটার কমলা রং করা হলো। (ক) দেয়ালটির কালো রঙের অংশটি কোন ধরনের ভগ্নাংশ? (খ) দেয়ালটির কালো এবং হলুদ অংশের গুণফল দশমিকে নির্ণয় কর। (গ) দেয়ালটির কত অংশ রং করা বাকী রইল, তা নির্ণয় কর। (ঘ) ৩০ − কালো অংশ ÷(লাল অংশ−হলুদ অংশ) × কমলা অংশ = কত অংশ হবে, তা নির্ণয় কর।	ভগ্নাংশের যোগ,বিয়োগ, গুণ ও ভাগের নিয়ম অনুসরণ করে সমস্যাটি সমাধান করবে।	ক. ভগ্নাংশের প্রকার চিহ্নিতকরণ খ. ভগ্নাংশের গুণফলকে দশমিকে রুপান্তরকরণ গ. ভগ্নাংশের বিয়োগফল শিখন ঘ. ভগ্নাংশের সরলীকরণ

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৬ষ্ঠ

বিষয়: ইসলাম ধর্ম ও নৈতিক শিক্ষা

এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন রুব্রিক্স
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-২	**দ্বিতীয় অধ্যয়:** ইবাদত	**পাঠ-১:** ইবাদতের ধারণা ও তাৎপর্য **পাঠ-২:** অপবিত্রতা **পাঠ-৩:** পবিত্রতা **পাঠ-৪:** ওজু **পাঠ-৫:** তায়াম্মুম **পাঠ-৬:** গোসল	প্রতিদিন সকালে ঘুম থেকে উঠে এবং রাতে ঘুমাতে যাওয়ার পূর্ব পর্যন্ত যে সকল ইবাদত করা যায়, তার একটি তালিকা তৈরি কর।	• ইবাদতের ধারণা ও প্রকারভেদ • পবিত্রতার ধারণা(ওযু, তায়াম্মুম, গোসল) • বিষয় শিক্ষক/ মাতা পিতা/ধর্মীয় জ্ঞান সম্পন্ন ব্যক্তিদের সাথে আলোচনা/সহায়ক বই পুস্তক/ ইন্টারনেটের সহযোগিতা গ্রহণ	**অতি উত্তম:** • ইবাদতের ধারণা ও প্রকারভেদ অনুযায়ী ইবাদতের পরিপূর্ণ তালিকা প্রস্তুতকরণ • তথ্য উপস্থাপনায় যথার্থতা ও ধারাবাহিকতা • উপস্থাপনায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা **উত্তম:** • ইবাদতের ধারণা ও প্রকারভেদ অনুযায়ী প্রস্তুতকৃত তালিকা অধিকাংশ ক্ষেত্রে পরিপূর্ণ • তথ্য উপস্থাপনায় অধিকাংশ ক্ষেত্রে যথার্থতা ও ধারাবাহিকতা • উপস্থাপনায় অধিকাংশ ক্ষেত্রে নিজস্বতাও সৃজনশীলতা **ভালো:** • ইবাদতের ধারণা ও প্রকারভেদ অনুযায়ী আংশিক তালিকা • তথ্য উপস্থাপনায় আংশিক যথার্থতা ও ধারাবাহিকতা • উপস্থাপনায় আংশিক নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা **অগ্রগতি প্রয়োজন:** • ইবাদতের ধারণা ও প্রকারভেদ অনুযায়ী যথাযথ তালিকা প্রস্তুতকরণের অভাব • তথ্য উপস্থাপনায় যথার্থতা ও ধারাবাহিকতার অভাব • উপস্থাপনায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতার অভাব

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৬ষ্ঠ **বিষয়: হিন্দু ধর্ম ও নৈতিক শিক্ষা**

এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন রুব্রিক্স
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-২	**দ্বিতীয় অধ্যায়:** ধর্মগ্রন্থ	**পাঠ ১:** ধর্মগ্রন্থের ধারণা **পাঠ ২ ও ৩:** বেদের সাধারণ পরিচয় **পাঠ ৪:** বেদের শিক্ষা ও গুরুত্ব পাঠ ৫: শ্রীমদ্‌ভগবদ্‌ গীতার পরিচয় **পাঠ ৬:** শ্রীমদ্‌ভগবদ্‌ গীতা ও শ্রীকৃষ্ণের মুখ নিঃসৃত বাণী **পাঠ ৭:** শ্রীমদ্‌ভগবদ্‌ গীতার গুরুত্ব	অনাসক্ত কর্ম সম্পর্কে শ্রীকৃষ্ণের বাণীসমূহ তোমার ব্যক্তি জীবনে কীভাবে প্রয়োগ করবে তার একটি বর্ণনা তুলে ধর। **সংকেত:** শ্রীকৃষ্ণের প্রাসঙ্গিক কয়েকটি বাণী ব্যবহার করে তার ভিত্তিতে লিখতে হবে।	শিক্ষার্থী লেখার ক্ষেত্রে পাঠ্যপুস্তক এবং পবিত্র ধর্মগ্রন্থ গীতার সাহায্য নিয়ে লিখবে। *পারিবারিক অভিজ্ঞতা থেকে ধারণা নিয়ে লিখা যেতে পারে	**অতি উত্তম:** ১. পরিষ্কার ও সহজবোধ্য ভাষায় উপস্থাপন ২. বিষয়বস্তু প্রাসঙ্গিক (শ্রীকৃষ্ণের কয়েকটি বাণীর সঠিক ব্যবহার রয়েছে) ও ধারণার যৌক্তিক উপস্থাপন ৩. উপস্থাপনায় নিজস্বতা (নিজের ভাষায় লেখা) **উত্তম:** ১. পরিষ্কার ও সহজবোধ্য ভাষায় উপস্থাপন ২. বিষয়বস্তু প্রাসঙ্গিক (শ্রীকৃষ্ণের কয়েকটি বাণীর ব্যবহার রয়েছে) তবে ধারণার যৌক্তিক উপস্থাপনা নেই ৩. উপস্থাপনায় নিজস্বতা **ভালো:** ১. কিছু সহজ এবং জটিল ভাষার সংমিশ্রনে উপস্থাপন ২. বিষয়বস্তুতে প্রাসঙ্গিকতা রয়েছে (শ্রীকৃষ্ণের কয়েকটি বাণীর ব্যবহার রয়েছে) তবে কিছু অপ্রাসঙ্গিক কথা রয়েছে, ধারণার সঠিক ও যৌক্তিক উপস্থাপনা নেই ৩. উপস্থাপনায় বইয়ের ভাষা রয়েছে তবে কিছু নিজস্বতাও রয়েছে **অগ্রগতি প্রয়োজন:** ১. ভাষা পরিষ্কার ও সহজবোধ্য নয়। ২. বিষয়বস্তুত মূলত অপ্রাসঙ্গিকতা, ধারণার সঠিক ও যৌক্তিক উপস্থাপনা নেই ৩. উপস্থাপনায় নিজস্বতার অভাব রয়েছে/ অনুকরণের ছাপ

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৬ষ্ঠ **বিষয়: বৌদ্ধ ধর্ম ও নৈতিক শিক্ষা**

এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন রুব্রিক্স
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-২	**দ্বিতীয় অধ্যায়:** বন্দনা	**পাঠ: ১** বন্দনা ও বন্দনার সুফল **পাঠ: ২** বন্দনার নিয়মাবলি **পাঠ: ৩** বুদ্ধের দন্তধাতু বন্দনা **পাঠ: ৪** সপ্ত মহাস্থান বন্দনা **পাঠ: ৫** মাতৃ-পিতৃ বন্দনা	তোমার পরিবারে তোমরা প্রতিদিন সকাল সন্ধ্যা বাসায় বুদ্ধ প্রতিবিম্বের সামনে বসে বন্দনা করো। তোমার এই অভিজ্ঞতার আলোকে বন্দনার একটি চার্ট তৈরি করো। **সংকেত:** (ক) বন্দনার ৫টি প্রতি শব্দ উল্লেখ (খ) ঘটনা ও পাঠ্যবিষয়ের সাদৃশ্যতা (গ) চারিত্রিক বিশুদ্ধতার উল্লেখ (ঘ) সমবেত বন্দনার সুফল	১. এনসিটিবি কর্তৃক প্রণীত ২০২১ সালের বৌদ্ধধর্ম ও নৈতিক শিক্ষা বিষয়ের ২য় অধ্যায়। ২. বিষয় শিক্ষকের পরামর্শ। ৩. পরিবারের বয়োজ্যেষ্ঠদের সাথে আলোচনা। ৪. ইন্টারনেট থেকে তথ্য সংগ্রহ।	**অতি উত্তম:** ১. পরিপূর্ণতায় বিষয়বস্তুর সঠিকতা ও ধারাবাহিকতা ২. তথ্য, ধারণা ইত্যাদি পাঠ্যপুস্তকের সাথে সম্পূর্ণ সংগতিপূর্ণ ৩. লেখার সৃজনশীলতা ৪. প্রতিশব্দের যথার্থতা **উত্তম:** ১. বিষয়বস্তুর সঠিকতা ও ধারাবাহিকতা ২. তথ্য ধারণা অধিকাংশই পাঠ্যপুস্তকের সাথে সংগতিপূর্ণ ৩. প্রতিশব্দ অধিকাংশই সঠিক **ভালো:** ১. বিষয়বস্তুর সঠিকতা থাকলেও ধারাবাহিকতার অভাব ২. তথ্য, ধারণা আংশিকভাবে সংগতিপূর্ণ ৩. প্রতিশব্দ আংশিক সঠিক **অগ্রগতি প্রয়োজন:** ১. বিষয়বস্তুর সঠিকতার ও ধারাবাহিকতার অভাব ২. তথ্য, ধারনা পাঠ্যপুস্তকের সাথে সংগতিপূর্ণ নয় ৩. প্রতিশব্দসমূহ সঠিক নয়